Código de centro: 28018356

NIF: Q-2868571-G







DEPARTAMENTO DE DIBUJO

INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN CURSO 2023/24

Curso Instrumentos de evaluación 2º BCH Prácticas

FUNDAMENTO S ARTÍSTICOS

Criterios de calificación

Prácticas (30%): La realización de las prácticas se definirán en cada evaluación, según la temporalización de la asignatura y el seguimiento de la misma. Se realizará un proyecto personal por evaluación estrechamente vinculados con los bloques temáticos de contenidos tratados durante la misma.

El proyecto personal:

Incluirá los apartados: Síntesis, Problemática, Referencias, Desarrollo y Conclusión. En la portada se situarán los datos del alumno, grupo, curso y asignatura.

Se presentará en formato pdf, vertical, con el número de caras establecido en el aula. La entrega será en el Aula virtual fecha seleccionada la en temporalización. según la Letra: Arial 12, interlineado 1,5. margen del documento ΕI será....*

Uno de los proyectos realizados deberá presentarse en el aula. Para ello el alumno elaborará una presentación horizontal en la que primarán las imágenes. La exposición oral no deberá exceder los 5 minutos.

Código de centro: 28018356

NIF: Q-2868571-G







Se valorará la originalidad y solidez del proyecto en relación con los contenidos del bloque y las respuestas a las preguntas planteadas en el aula.

Pruebas Objetivas

Pruebas **Objetivas** (70%): Durante transcurso de la evaluación se realizarán dos pruebas objetivas sobre los contenidos de la Servirán materia. para evaluar competencia de expresión escrita y el desarrollo de las competencias específicas del 1 al 6*(Revisar competencias y ver cómo hacer la rúbrica)

Se realizará una prueba final obligatoria, para aquellos alumnos que han aprobado la asignatura les servirá para subir nota. En este caso: la nota será el resultado de sumar la nota del examen final junto con la nota del último examen de la tercera evaluación y realizar la media correspondiente. Para aquellos alumnos que no hayan superado la asignatura les servirá de recuperación final. La recuperación de la asignatura en el examen final no podrá superar la nota de un 6.

Redondeo

Siempre que el alumno haya superado todas las evaluaciones de forma regular y sin retrasos, si la cifra de décimas es igual o superior a 0,75, se redondeará al entero superior de forma automática. En el resto de los casos en los que se decimales, nota media como quedará a criterio del profesor proceder a redondear, por exceso o por defecto, al siguiente número entero. Para ello se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

Código de centro: 28018356

NIF: Q-2868571-G







- Regularidad en el trabajo y presentación de las tareas
- Regularidad y evolución positiva en el nivel de las actividades
- Regularidad y evolución positiva en la calificación positiva de las evaluaciones.
- Presentación, claridad y limpieza en las actividades y pruebas.
- Disposición y uso de los materiales.
- La asistencia y buena disposición hacia los compañeros y el profesor.

Se valorará positivamente:

- La participación en el aula y el seguimiento de la asignatura en el cuaderno con las actividades planteadas para poner en práctica las competencias de la asignatura.

Perderán el derecho a la evaluación continua los alumnos que superen el número de faltas de asistencia que establecen las normas del centro. El alumno podrá presentarse a la prueba extraordinaria que se establezca según el centro.

Recuperaciones: Dado el carácter continuo e integrador de los distintos bloques de la materia que tratan de dar una visión holística y global del panorama histórico-cultural, las pruebas objetivas irán de forma escalonada recogiendo los bloques anteriores. Por este motivo, recuperación de la primera evaluación se hará coincidir con los exámenes de la segunda evaluación. Del mismo modo la recuperación de la segunda evaluación se realizará los en exámenes de la tercera evaluación. La nota máxima para las pruebas de recuperación será un 6.

Código de centro: 28018356

NIF: Q-2868571-G





